**Аннотация к рабочей программе по ИЗО 5-7 классы**

Рабочая программа по изобразительному искусству для 5-7 классов составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, примерной программы основного общего образования по изобразительному искусству, авторской программы: Изобразительное искусство. Рабочие программы. 5-7 классы: Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских. –М.: Просвещение, 2015.

**1. Цели программы обучения**

-формирование нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и в искусстве;

- дальнейшее формирование художественного вкуса учащихся;

- понимание роли декоративного искусства в утверждении общественных идеалов;

- осмысление места декоративного искусства в организации жизни общества, в утверждении социальной роли конкретного человека и общества;

**2. Основными задачами преподавания изобразительного искусства являются**:

- формирование у учащихся нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве;

- формирование художественно-творческой активности школьника;

- овладение образным языком изобразительного искусства посредством формирования художественных знаний, умений и навыков.

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;

- формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы;

- развитие творческого опыта как формирования способности к самостоятельным действиям в состоянии неопределенности;

- формирование активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;

- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в его архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;

- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;

- овладение средствами художественного изображения как способом развития умения видеть реальный мир, как способностью к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально-нравственной оценки.

**3. Общая трудоемкость**

Согласно учебному плану МОБУ СОШ № 34 105 часов отводится для изучения учебного предмета в 5-7 классах:

 - в 5 классе – 35 ч. (1 час в неделю);

- в 6 классе – 35 ч. (1 час в неделю);

- в 7 классе – 35 ч. (1 час в неделю).

Реализация программы предусматривает творческие отчеты обучающихся 1 раз в год форме творческих выставок.