**Пояснительная записка**

Программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и требованиями к результатам освоения основной образовательной программы. Программа обеспечена учебно-методическим комплектом «Школа 2100»: учебниками «Литературное чтение» для 1–4 кл., рабочими тетрадями и методическими рекомендациями для учителя (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Чиндилова и др.). Рабочая программа составлена на основе авторской программы «Литературное чтение», разработанной Р.Н. Бунеевым, Е.В. Бунеевой, являющейся составной частью Образовательной системы «Школа 2100». Программа разработана с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей младших школьников. УМК используется на основании письма Минобрнауки России от 29.04.2014 №08-548 «О федеральном перечне учебников» в соответствии с образовательной программой Учреждения.

Формирование функционально грамотных людей – одна из важнейших задач современной школы. Основы функциональной грамотности закладываются в начальных классах, где идет интенсивное обучение различным видам речевой деятельности – чтению и письму, говорению и слушанию. Поэтому литературное чтение наряду с русским языком – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника.

**Цель** уроков литературного чтения – формирование читательской компетенции младшего школьника. В начальной школе необходимо заложить основы формирования грамотного читателя. Грамотный читатель – это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована душевная и духовная потребность в нем как средстве познания мира и самопознания. Это человек, владеющий техникой чтения, приёмами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать. Достижение этой цели предполагает решение следующих **задач**:

1) формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;

2) введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением; формирование эстетического вкуса;

3) развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря), овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей;

4) приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, – через введение элементов анализа текстов (в том числе средств выразительности) и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями.

Изучение литературного чтения в 1-м классе начинается вводным интегрированным курсом «Обучение грамоте», затем в конце учебного года начинается раздельное изучение литературного чтения и русского языка\*.

**Общая характеристика учебного предмета**

В курсе литературного чтения реализуются следующие сквозные линии развития учащихся средствами предмета.

*Линии, общие с курсом русского языка:*

1) овладение функциональной грамотностью на уровне предмета (извлечение, преобразование и использование текстовой информации);

2) овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текстов;

3) овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.

*Линии, специфические для курса «Литературное чтение»:*

4) определение и объяснение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному;

5) приобщение к литературе как искусству слова;

6) приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.

Для достижения целей обучения и решения поставленных задач используется УМК по литературному чтению: учебники «Литературное чтение» (1-й класс – «Капельки солнца»; 2-й класс – «Маленькая дверь в большой мир», в 2-х ч.; 3-й класс – «В одном счастливом детстве», в 2-х ч.; 4-й класс – «В океане света», в 2-х ч.), а также методические рекомендации для учителя и «Тетради по литературному чтению» для учащихся.

В программе за основу взят традиционный тематический принцип группировки материала, однако в реализации этого принципа есть свои особенности. Все учебники объединены внутренней логикой.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

Количество часов по предмету «Литературное чтение» в 4 классе полностью соответствует базисному учебному плану начального общего образования и составляет 102 часа (3 часа в неделю).Годовой календарный график МОБУ СОШ№34 на 2016-2017 уч.год определяет 34 учебные недели Исходя из нормативных условий рабочая программа составлена на 102 часа (3 часа в неделю).

**Формы контроля**

Для организации текущей и итоговой проверки и оценки результатов обучения используются:

* проверочныеработы (для текущей проверки);
* литературные диктанты (для проверки литературной эрудиции и грамотности);
* тесты по изученному произведению, теме, разделу;
* тексты для фронтальной проверки навыка чтения вслух и молча с вопросами и заданиями на понимание прочитанного;
* диагностические задания и тесты для проверки сформированности учебной и читательской деятельности;
* тексты и задания для индивидуальной проверки навыка чтения вслух (в конце каждого полугодия);
* тексты и задания для проверки навыка чтения про себя (в конце 3-го и 4-го классов);
* итоговые работы по проверке уровня начитанности и читательских умений (в конце каждого полугодия

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

**Ценность добра** – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

**Ценность свободы, чести и достоинства** как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, наосознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры

человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

**Ценность семьи.** Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствуетформированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

**Ценность труда и творчества.** Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

**Ценность гражданственности** – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

**Ценность патриотизма.** Любовь к России, активный интерес к её прошлому инастоящему, готовность служить ей.

**Ценность человечества.** Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

**Требования к уровню подготовки учащихся.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| воспринимать на слух тексты в исполнении  учителя, учащихся;  осознанно, правильно, выразительно  читать вслух;  самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;  самостоятельно находить ключевые слова;  самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу  чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу  чтения);  вычитывать разные уровни текстовой  информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной;  формулировать основную мысль текста;  составлять простой и сложный план текста;  писать сочинение на материале прочитанного с  предварительной подготовкой | аргументировано высказывать своё отношение к  прочитанному, к героям, понимать и определять свои  эмоции;  понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;  иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других | самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное  отношение к герою);  относить прочитанное произведение к определённому периоду  (XVII в., XVIII в., XIX в.,  XX в., XXI в.); соотносить  автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;  относить произведения к жанру басни, фантастической  повести по определённым признакам;  видеть языковые средства, использованные автором |

**Учебно- тематический план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов | Всего  часов | Количество часов | | Контрол. |
| теор. занятия | практ.  занятия |  |
| 1. | Произведения современной детской литературы разных жанров. | 7 | 1 | 5 | 1 |
| 2. | У истоков русской детской литературы. | 17 | 5 | 10 | 2 |
| 3. | Детская литература XIX века «Путешествие продолжается» | 29 | 7 | 20 | 2 |
| 4. | Век 20. Новые встречи со старыми друзьями. | 49 | 9 | 38 | 2 |
|  | Итого | 102 | 22 | 73 | 7 |

**Содержание курса**

**Произведения современной детской литературы разных жанров (7 ч).**

Стихи современных поэтов, отрывки из фантастической повести Е. Велтистова.

**У истоков русской детской литературы (17 ч).**

Отрывки из русских летописей. Русские народные сказки в ранних записях. Стихи для детей поэтов XVII в. Савватия, Симеона Полоцкого, Кариона Истомина. Произведения для детей писателей XVIII в.: проза А. Болотова, статьи Н.И. Новикова из журнала «Детское чтение для сердца и разума», детские стихи А. Шишкова. Нравоучительный характер и прямая назидательность произведений для детей.

**Детская литература XIX в. (29 ч).**

Басни И. Крылова. Первая литературная сказка для детей «Чёрная курица, или Подземные жители» А. Погорельского. «Сказка о царе Салтане…» А. Пушкина и «Спящая царевна» В. Жуковского. Сказки и игры для детей В. Даля. Исторические рассказы А. Ишимовой. Разнообразие жанров; образность произведений для детей,постепенно приходящая на смену прямой назидательности. Появление темы природы в детском чтении. Отрывки из повести С. Аксакова «Детские годы Багрова-внука». Стихи А.К. Толстого, А. Майкова, Ф. Тютчева, А. Плещеева в круге детского чтения. Стихи Н. Некрасова о природе, посвященные русским детям. Учебные книги для чтения К. Ушинского и Л. Толстого. Разнообразие жанров, познавательный характер произведений Ушинского и Толстого. Тема детства в рассказах писателей конца XIX в. Рассказ «Слон» А. Куприна. Сюжет, герои, идея рассказа, мастерство писателя в создании характеров.

**Детская литература XX в. (49 ч).**

Отрывки из повести Лидии Чарской «Записки маленькой гимназистки». Детскаялитература 1920-х гг.: «Морские рассказы» Б. Житкова, отрывки из книги К.Чуковского «Серебряный герб». Детские журналы 1920–1930-х гг. Детские стихи обэриутов: Д. Хармса, А. Введенского, Ю. Владимирова. Поиски новых интересных форм и тем для детских стихов. Весёлый тон и юмор стихов обэриутов. Богатство и многообразие жанров детской литературы: сказки Е. Шварца и А.Н. Толстого, рассказы М. Пришвина, переводы С. Маршака, стихи В. Маяковского и А. Барто. романа Ю. Олеши «Три Толстяка» (отрывки). Детская литература 1930–1950-х гг. Герои А. Гайдара («Тимур и его команда»). Юмор и сатира в детской литературе: рассказы Н. Носова, сатирические стихотворные портреты А. Барто. Детская литература 1960–1990-х гг. «Панорама» поэзии для детей: стихи Е. Благининой, Б. Заходера, В. Берестова, И. Токмаковой, Н. Матвеевой и др., пьеса-сказка С. Козлова, сказочные миниатюры Г. Цыферова. Знакомство с творчеством детских писателей К. Драгунской, Т. Собакина и др. Современные детские журналы.

**Календарно - тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Дата  планируемая | | Дата  фактическая | Тема урока | Тип урока | Вид контроля |
| **Раздел 1 Любимые книги(7)** | | | | | | |
| 1 | 1.09 | |  | Введение в курс литературного чтения.  Г. Сапгир «Сегодня, завтра и вчера». Знакомство с героями путешествия. | Урок повторения | Текущий |
| 2 -3 | 5.09  6.09 | |  | Фантастическая повесть Е.Велтистов «Приключения Электроника» | Урок повторения | Текущий |
| 4 | 8.09 | |  | Фантастическая повесть Е.Велтистов «Приключения Электроника» Сходство и различие сказочной и фантастической повести. | Урок обобщения изученного | Текущий |
| 5 | 12.09 | |  | Ю.Мориц «Баллада о фокусах шоколада» | Урок повторения | Текущий |
| 6 | 13.09 | |  | Обобщающий урок по разделу. Проверочная работа № 1. | Урок обобщения и контроля изученного | Итоговый |
| 7 | 15.09 | |  | Внеклассное чтение (урок по итогам самостоятельного домашнего чтения). Книги о ребятах- сверстниках. | Урок обобщения изученного | Текущий |
| **Раздел 2 «У истоков русской детской литературы» (17)** | | | | | | |
| 8 | 19.09 | |  | Введениевраздел2.Летопись и летописцы(*А.Пушкин*«БорисГодунов»(отрывок).  *Н.Кончаловская* «В монастырской келье узкой…»). | Урок введения новых знаний | Текущий |
| 9 | 20.09 | |  | «Повесть временных лет».«Расселение славян». | Урок развития умений и навыков | Текущий |
| 10 | 22.09 | |  | Славяне и их просветители. Изобретение славянской азбуки. | Урок повторения | Текущий |
| 11 | 26.09 | |  | «Похвала книгам »Ярослава Мудрого | Урок закрепления изученного | Текущий |
| 12 | 27.09 | |  | «Поучение» В. Мономаха детям. Что читали наши предки в 15-16 веках. Поучение и светский рассказ. «О поселянине и медведице» | Урок закрепления изученного | Текущий |
| 13 | 29.09 | |  | **Путешествие 1**  XVIIвек. Чудов монастырь. Справщик Савватий – первый детский поэт. Стихи Савватия. | Урок развития умений и навыков | Текущий |
| 14 | 3.10 | |  | Стихи Симеона Полоцкого и Кариона Истомина. | Урок развития умений и навыков | Текущий |
| 15 | 4.10 | |  | Обобщение по разделу (древнерусская литература 11- 17 вв.) Проверочная работа № 2. | Урок обобщения и контроля изученного | Итоговый |
| 16 | 6.10 | |  | Внеклассное чтение «Книги о книгах» | Урок развития умений и навыков | Текущий |
| 17 | 10.10 | |  | **Путешествие2.**КонецXVIII века. Усадьба Аксаковых  («ДетскиегодыБагрова-внука»,гл.1) | Урок повторения изученного | Текущий |
| 18 | 11.10 | |  | Традициясемейногочтения(С.Аксаков«ДетскиегодыБагрова-внука»,гл.2–3) | Урок повторения изученного | Текущий |
| 19 | 13.10 | |  | А. Болотов «Жизнь и приключения Андрея Болотова».  Предуведомление «История моих предков и первейших лет моей жизни» | Урок введения новых знаний | Текущий |
| 20 | 17.10 | |  | Статьи Н.И. Новикова из журнала «Детское чтение для сердца и разума» | Урок развития умений и навыков | Текущий |
| 21 | 18.10 | |  | Детские стихи А.Шишкова. Образ «идеального» ребенка в рассказе А.Шишкова. «Можно исправиться, когда твердо того захочешь» | Урок введения новых знаний | Текущий |
| 22 -23 | 20.10  24.10 | |  | Обобщающий урок.  Зарождение, становление и развитие детской литературы 11- 18 веков. Проверочная работа  № 3. | Урок обобщения и контроля изученного | Итоговый |
| 24 | 25.10 | |  | Внеклассное чтение. Писатели о себе (автобиографические книги) | Урок обобщения изученного | Текущий |
| **Раздел 3. Детская литература XIX века «Путешествие продолжается»(29)** | | | | | | |
| 25 | 7.11 | |  | **Путешествие 3.**МоскваначалаXIX века.Интереснылидетямбасни?(*И.А. Крылов*  «СлониМоська»). | Урок введения новых знаний | Текущий |
| 26 | 8.11 | |  | Характерныеособенностижанрабасни (*И.А.Крылов*Басни«Квартет»,«Свиньяпод  Дубом»). | Урок развития умений и навыков | Текущий |
| 27 | 10.11 | |  | Обобщение.БасниИ.А.Крылова. | Урок закрепления и обобщения изученного | Текущий |
| 28 | 14.11 | |  | **Путешествие 4.** 1828 год. Первая русская литературная сказка А.Погорельский «Черная курица» | Урок развития умений и навыков | Текущий |
| 29 -30 | 15.11.  17.11 | |  | А.Погорельский «Черная курица» | Урок закрепления изученного | Текущий |
| 31 | 21.11 | |  | **Путешествие 5.** Лето 1831 года. Как писать для детей? | Урок введения новых знаний | Текущий |
| 32 -35 | 22,24,28,  29.11 | |  | А. Пушкин «Сказка о царе Салтане» | Урок развития знаний и умений | Текущий |
| 36 | 1.12 | |  | В. Жуковский «Спящая царевна». Литературные сказки. Поэтическое состязание Пушкина и Жуковского. | Урок повторения изученного | Текущий |
| 37 | 5.12 | |  | В.Даль «Война грибов с ягодами» (русская сказка в обработке В.Даля), «Кузовок» (игра) | Урок развития знаний и умений | Текущий |
| 38 | 6.12 | |  | А.Ишимова «Славяне» (из «Истории России в рассказах для детей») | Урок закрепления изученного | Текущий |
| 39 | 8.12 | |  | Обобщение по разделу. Проверочная работа № 4. | Урок обобщения изученного | Итоговый |
| 40 | 12.12 | |  | Внеклассное чтение.  «Вчера и сегодня» (книги о родном городе, его прошлом и настоящем) или «Литературные сказки писателей 19 века» | Урок обобщения изученного | Текущий |
| 41 | 13.12 | |  | **Путешествие 6.** Мир природы приходит на страницы книг. С.Аксаков «Детские книги Багрова- внука». | Урок повторения изученного | Текущий |
| 42 | 15.12 | |  | ПоэтыXIX векаоприроде.СтихиА.К.  ТолстогоиА.Плещеева*.* | Урок введения новых знаний | Текущий |
| 43 | 19.12 | |  | СтихиА.МайковаиФ.Тютчеваоприроде. | Урок закрепления изученного | Текущий |
| 44 -45 | 20.12,  22.12 | |  | Н.Некрасов «Дед Мазай и зайцы» | Урок закрепления изученного | Текущий |
| 46 | 26.12 | |  | **Путешествие7.**ШколавЯснойПоляне.Л.Н.Толстойкакучитель(сказка«Два брата»). | Урок введения новых знаний | Текущий |
| 47 | 27.12 | |  | Непростыепростыетексты(*Л.Н.Толстой*«Какая бываетросанатраве»,«Какходят деревья»). | Урок закрепления изученного | Текущий |
| 48 | 29.12 | |  | К. Ушинский «Столица и губернский город» | Урок закрепления изученного | Текущий |
| 49 | 16.01 | |  | К.Ушинский «Деревня и уездный город», «Проселочная дорога», «Наше Отечество», «Жалобы зайки». Сочинение- подражание Ушинскому. | Урок повторения изученного | Текущий |
| 50 -51 | 17.01  19.01 | |  | А.Куприн «Слон» | Уроки обобщения изученного | Текущий |
| 52 | 23.01 | |  | Обобщение. Проверочная работа  № 5. | Урок обобщения и проверки знаний, умений и навыков | Итоговый |
| 53 | 24.01 | |  | Внеклассное чтение. Произведения А.П.Чехова для детей. | Урок обобщения изученного | Текущий |
| **Раздел 4. Век 20. «Новые встречи со старыми друзьями» (49)** | | | | | | |
| 54 | | 26.01 |  | **Путешествие 8.** В… библиотеку  Л.Чарская «Записки маленькой гимназистки». Глава 8. | Урок развития знаний и умений | Текущий |
| 55 -56 | | 30.01  31.01 |  | Л.Чарская «Записки маленькой гимназистки». Главы 10- 11. Образ Лены Икониной. Обобщение. | Урок применения знаний и умений | Текущий |
| 57 -58 | | 2.02  6.02 |  | Внеклассное чтение. «Мир детства» | Урок обобщения изученного | Текущий |
| 59 | | 7.02 |  | **Путешествие9.**Петроград.1923 год.Редакция«Воробья».ЖитковиМаршак. | Урок введения новых знаний | Текущий |
| 60 | | 9.02 |  | Настоящийкапитан (*Б.Житков* «НиколайИсаичПушкин»). | Урок применения знаний и умений | Текущий |
| 61 | | 13.02 |  | ГимназистыКорнеяЧуковского  (*К.И.Чуковсий*«Телефон»). | Урок применения знаний и умений | Текущий |
| 62 | | 14.02 |  | Обэриуты.СтихиД.Хармса. |  | Текущий |
| 63 | | 16.02 |  | К.Чуковскийиз книги «Серебряный герб» глава 1 «Телефон» | Урок повторения изученного | Текущий |
| 64 | | 18.02 |  | Д.Хармс «Уж я бегал, бегал, бегал…»  . | Урок повторения изученного | Текущий |
| 65 | | 20.02 |  | Стихи  Ю.Владимирова и  А.Введенского | Урок применения знаний и умений | Текущий |
| 66 | | 21.02 |  | **Путешествие 10.** «Вокруг Маршака». С.Сивоконь «Везите все как есть, почитаем» | Урок введения новых знаний | Текущий |
| 67 | | 27.02 |  | Внеклассное чтение. Современные детские журналы. | Урок закрепления изученного | Текущий |
| 68- 69 | | 28.02  2.03 |  | Е.Шварц «Два брата» | Урок закрепления изученного | Текущий |
| 70 | | 6.03 |  | Б.Галанов «Книжка про книжку» (отрывок), «Пишу на ту же тему по- своему…» | Урок развития умений и навыков | Текущий |
| 71 | | 7.03 |  | А.Толстой «Фофка» | Урок повторения изученного | Текущий |
| 72 | | 9.03 |  | А.Толстой «Кот сметанный рот» | Уроки повторения изученного | Текущий |
| 73 | | 13.03 |  | Птицыс«характерами»  (М.Пришвин«Изобретатель»). | Урок развития умений и навыков | Текущий |
| 74 | | 14.03 |  | Так ктожеон–МихаилПришвин?(СтатьяС.Я.Маршака«Силажизни»). | Урок развития умений и навыков | Текущий |
| 75 | | 16.03 |  | С.Маршак–критик,поэт,переводчик,редактор.Стихи Р. Бёрнса,  Р. Киплинга | Уроки усвоения новых знаний | Текущий |
| 76 | | 20.03 |  | Обобщение. Проверочная работа  № 6. | Урок обобщения и проверки знаний, умений и навыков | Итоговый |
| 77 | | 21.03 |  | Внеклассное чтение. «Творцы книг» (рассказы о писателях, о художниках- иллюстраторах) | Урок обобщения изученного | Текущий |
| 78 | | 23.03 |  | **Путешествие 11.** 1928 год. Литературный утренник в Сокольниках. В.Маяковский «История Власа – лентяя и лоботряса». А. Барто «Снегирь» | Урок усвоения новых знаний | Текущий |
| 79 -81 | | 3.04  4,6.04 |  | Ю.Олеша «Кукла с хорошим аппетитом» | Урок повторения изученного | Текущий |
| 82 | | 10.04 |  | Б.Галанов «Как найти город трех толстяков?» | Урок- практикум | Текущий |
| 83 | | 11.04 |  | **Путешествие 12.** «Дорогие мои мальчишки!»  Р.Фраерман «Гайдар и дети» | Урок усвоения новых знаний | Текущий |
| 84 -85 | | 13.04  17.04 |  | А.Гайдар «Тимур и его команда» | Урок повторения изученного | Текущий |
| 86 | | 18.04 |  | **Путешествие 13**.Смешныекнижки. Проверкаразвитиячитательскихумений  (*Н.Носов*«Фединазадача»). | Урок повторения изученного | Текущий |
| 87 | | 20.04 |  | Юмористическийрассказнасерьёзнуютему(*ВДрагунский*«Что любит Мишка»). | Урок повторения изученного | Текущий |
| 88 | | 24.04 |  | **Внеклассноечтение.** ЮмористическиерассказыВ. Драгунского,  Ю. Сотникаи  Н.Носова. | Урок повторения изученного | Текущий |
| 89 | | 25.04 |  | СтихиА.Барто*.* Сатираили юмор? | Урок применения знаний, умений и навыков | Текущий |
| 90 | | 27.04 |  | **Внеклассноечтение.**«Непроменялиэто?». | Урок повторения изученного | Текущий |
| 91 | | 2.05 |  | **Путешествие14.**  «Книжкиныименины»воДворцепионеров.СтихиЕ.Благининой, Б.Заходера,Ю.Коринцаидр*.* | Урок повторения изученного | Текущий |
| 92 | | 4.05 |  | Стихи И. Токмаковой и Г. Сапгира. | Урок повторения изученного | Текущий |
| 93 | | 8.05 |  | Стихи Э. Мошовской и Э. Успенского*.* | Урок повторения изученного | Текущий |
| 94 | | 11.05 |  | СтихиСаши ЧёрногоиВ.Долиной. | Урок повторения изученного | Текущий |
| 95 | | 15.05 |  | Стихи Н.Матвеевой. Обобщение. Проверочная работа  № 7. | Урок проверки, оценки и коррекции знаний, умений и навыков | Итоговый |
| 96 -97 | | 16.05  18.05 |  | Пьеса- сказка С.Козлова «Снежный цветок» | Урок повторения изученного | Текущий |
| 98 | | 22.05 |  | **Путешествие15.**Современныедетскиеписатели.(*К. Драгунская* «Крайний случай»). | Урок усвоения новых знаний | Текущий |
| 99 | | 23.05 |  | Творческаяманера КсенииДрагунской(*К.Драгунская*«Ерунданапостноммасле!»). | Урок повторения изученного | Текущий |
| 100 | | 25.05 |  | Интервью с Тимом Собакиным.(Стихи и проза *Тима Собакина*). | Урок контроля и коррекции | Текущий |
| 101-102 | | 29.05  30.05 |  | Обобщение. Берём интервью у детских писателей. | Урок повторения изученного | Текущий |
|  | |  |  |  |  |  |

**Система оценки планируемых результатов**

Характеристика цифровой оценки (отметки)

**"5" ("отлично")** - уровень выполнения требований значительно вышеудовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета (два недочета приравниваются к одной ошибке); логичность и полнота изложения.

**"4" ("хорошо")** - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала;

**"3" ("удовлетворительно")** - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса;

**"2" ("плохо")** - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более б ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемоговопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ееосновных положений.

**Образовательные и информационные ресурсы**

Технические средства обучения, используемые на уроках литературного чтения:

* Проектор, экран, компьютер,система ВКС

**Перечень учебно-методического обеспечения:**

1.Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева «В Океане света», учебник для 4 класса начальной школы. Москва «Баласс» 2014 г.

2.Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева «В Океане света», рабочая тетрадь для 4 класса начальной школы. Москва «Баласс» 2014 г.

3.Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева «В Океане света», методическое пособие для учителя. Москва «Баласс» 2014 г.

4.С.В.Кутявина «Поурочные разработки по внеклассному чтению», Москва «Вако»

5.Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева «В Океане света», учебник для 4 класса начальной школы. Москва «Баласс» 20104 г.

6.Р.Н.Бунеев, Е.В.Бунеева «В Океане света», рабочая тетрадь для 4 класса начальной школы. Москва «Баласс» 2014 г.

**Интернет- ресурсы**:

<http://www.proshkolu.ru/club/classru/file2/4054317>

<http://pedsovet.org/m/>

<http://festival.1september.ru/articles/subjects/15><http://www.uchportal.ru/load/47-11-2>

<http://www.school2100.ru/pedagogam/lessons/>

http://viki.rdf.ru/cat/bukvi\_chte <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/>